

目 次

喜亨村康二名誉教授年譜・著作目録	(i)
献 辞	高 梨 芳 郎..... (viii)
熊澤一衛名誉教授年譜・著作目録	(xi)
献 辞	大 岩 昌 子..... (xiii)
水田澄子名誉教授年譜・著作目録	(xv)
献 辞	中 道 真木男..... (xvii)
廣瀬正宜名誉教授年譜・著作目録	(xix)
献 辞	高 梨 芳 郎..... (xxv)

論 文

1926年から1930年前後の魯迅における マルクス主義文芸理論に関する覚え書 ——トロツキー等のマルクス主義文芸理論 との関係（下）	中 井 政 喜..... (1)
中国の小学校国語教科書が描く自然・人間・社会 ——人民教育出版社『義務教育課程標準 実験教科書 語文』四年級下冊を中心に——	西 川 真 子..... (27)
国家アイデンティティーを利用した 「アイルランド性」の再定義 ——『リバーダンス』の表象——	吉 本 美 佳..... (49)
中核市における校外初任者研修の特色と 遂行中断性に関する一考察	大 橋 保 明..... (63)
カタルーニャ自治州における カタルーニャ語の保護と振興	松 本 純 子..... (79)

Naissance et postérité de la *British New Wave*
2^{ème} partie : du *Free Cinema* à *Danny Boyle*

Yannick DEPLAEDT…… (107)

多文化性の例示と異文化間理解への一歩
——『パリ 20 区、僕たちのクラス』について、
日本人学生の反応とその分析——

竹 本 江 梨…… (131)

雲華上人との交流と田能村竹田の画業

湯 谷 祐 三…… (一)

研究ノート

イタリア食文化体系におけるチーズの位置
——歴史的背景と現状から——

大 岩 昌 子…… (155)

書 評

玉木俊明 『海洋帝国興隆史
ヨーロッパ・海・近代世界システム』
講談社選書メチエ, 2014 年

高 橋 直 志…… (171)

NAGOYA UNIVERSITY OF FOREIGN STUDIES

Journal

of

School of Foreign Languages

No. 49

August 2015

CONTENTS

KITAMURA Yasuji, Professor Emeritus : A Dedication	TAKANASHI Yoshiro
KUMAZAWA Kazue, Professor Emeritus : A Dedication	OIWA Masako
MIZUTA Sumiko, Professor Emeritus : A Dedication	NAKAMICHI Makio
HIROSE Masayoshi, Professor Emeritus : A Dedication	TAKANASHI Yoshiro

Articles

关于1926年到1930年鲁迅与马克思主义文艺理论的关系〈下〉	中井政喜
中国小学语文课本中描写的自然・人物・社会 ——以人民教育出版社《义务教育课程标准实验教科书 语文》 四年级下册为中心	西川真子
Re-defining Irishness Through Oppressed National Identity: Representation of <i>Riverdance</i>	YOSHIMOTO Mika
The Afformative of Beginning Teachers Training in the Core Cities ...	OHASHI Yasuaki
Protecting and Promoting Catalan	MATSUMOTO Junko
Naissance et postérité de la <i>British New Wave</i> 2 ^{ème} partie : <i>du Free Cinema à Danny Boyle</i>	Yannick DEPLAEDT
Un exemple de mixité culturelle pour une meilleure compréhension de l'interculturalité : analyse des réactions d'étudiants japonais sur le film “Entre les murs” de Laurent Cantet	TAKEMOTO Eri
The Friendship of Priest Unge with Chikuden Tanomura	YUTANI Yuzo

Research Note

Caractéristiques et état actuel de la culture du fromage en Italie	OIWA Shoko
--	------------

Book Review

<i>Maritime History of rising Empires, Europe, Sea, the Modern World-System</i> (Japanese Literature) By TAMAKI Toshiaki	TAKAHASHI Naoshi
---	------------------