

## 2024年度 ワールドリベラルアーツセンター活動記録

### 関連イベント

|    | 開催日                     | イベントタイトル                                        |
|----|-------------------------|-------------------------------------------------|
| 1  | 2023年5月14日(日)           | 大学教育における地域連携の実践と関係人口                            |
| 2  | 2023年5月17日(水)           | その一球を見る！スポーツライターの日                              |
| 3  | 2023年5月23日(火)           | 『愛、もしくは別れの夜に』刊行記念講演                             |
| 4  | 2023年5月26日(金)           | 『ふたりババ』同性婚×国際結婚×海外育児 ― 北欧スウェーデンと選択ができる社会        |
| 5  | 2023年6月5日(月)～6月6日(火)    | 専門家と考える世界の環境問題                                  |
|    | 6月5日(月)                 | クライメート・フレスク・ワークショップ                             |
|    | 6月6日(火)                 | 講演会 グリーンウォッシュの危険性と環境リテラシーの重要性                   |
| 6  | 2023年7月31日(月)           | ドストエフスキー五大長編翻訳完結記念 亀山郁夫講演会<br>― ドストエフスキーとの17年 ― |
| 7  | 2023年8月27日(日)           | 第18回 国際ドストエフスキー学会 ―『悪霊』の150年― 特別記念講演会           |
|    |                         | 作家・詩人・批評家 松浦寿輝 講演会 迷うことについて ―〈デッドレコニング〉のすすめ     |
| 8  | 2023年10月20日(金)          | 座談会・フリートーク 奇妙な静けさとざわめきとひしめき ― 萩原朔太郎と中井久夫        |
| 9  | 2023年11月1日(水)～30日(木)    | ブラジル・ポルトガル月間イベント                                |
|    | 11月15日(水)               | ピアノで辿る、ヴィラ＝ロボスの果てしなき世界                          |
|    | 11月22日(水)               | Boi-Bumbáパフォーマンス                                |
|    | 11月23日(木)               | 映画『彼が見つめる先に』上映会                                 |
|    | 11月10日(金)、15日(水)、21日(火) | 7号館食堂での料理提供                                     |
|    | 11月1日(水)～30日(木)         | 図書館特設ブースの設置                                     |
| 10 | 2023年11月3日(金)           | 一冊の本との出会い ― あるユダヤ人家族の記憶を辿る                      |
| 11 | 2023年11月16日(木)～24日(金)   | フランスウィーク2023                                    |
|    | 11月16日(木)               | 弁論大会                                            |
|    | 11月22日(水)               | 講演会・ワークショップ ボードゲームについて                          |
|    | 11月24日(金)               | 講演会・ワークショップ フランスの切り絵について                        |
| 12 | 2023年11月28日(火)          | 世界教養学科教養セミナー エンニオ・モリコーネ コンサート～あの音を求めて～          |
| 13 | 2023年12月1日(金)           | ファッションはジェンダーを乗り越えられるか<br>― ファッションにおけるジェンダー表現の諸相 |
| 14 | 2023年12月13日(水)          | 音楽と言語の平行性 ～音のネーミングとハンドサイン～                      |
| 15 | 2023年12月20日(水)          | 『アイヌ通史』からアイヌ近代思想史へ                              |
| 16 | 2024年1月20日(土)           | 2024 Teacher Development Symposium              |
| 17 | 2024年3月9日(土)            | WlacTALK 〈地球に触(ふ)れる PART II〉                    |

| 講演者・ゲスト                                                                                                        | 開催                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 報告者：田中 輝美(島根県立大学)<br>地田 徹朗(名古屋外国語大学)<br>池 炫周 直美(北海道大学)<br>石田 聖(長崎県立大学)<br>花松 泰倫(九州国際大学)<br>コメンテーター：古川 浩司(中京大学) | NPO法人国境地域研究センター<br>名古屋外国語大学グローバル共生社会研究所(RINGS)<br>名古屋外国語大学世界共生学部世界共生学科<br>人間文化研究機構東ユーラシア研究プロジェクト<br>北海道大学スラブ・ユーラシア研究センター拠点<br>北海道大学スラブ・ユーラシア研究センター 共催<br>WLAC 後援 |
| 鈴木 忠平(スポーツライター)                                                                                                | WLAC 主催                                                                                                                                                          |
| 亀山 郁夫(名古屋外国語大学学長)<br>エリス 俊子(名古屋外国語大学教授)                                                                        | 名古屋外国語大学出版会・WLAC 共催                                                                                                                                              |
| みっつん(動画クリエイター、ブロガー、翻訳家)                                                                                        | 名古屋外国語大学現代国際学部・WLAC 共催                                                                                                                                           |
| ステファン・ルデュ(Codo Advisory 代表取締役・COO)<br>篠原 美奈巳(Codo Advisory サステナビリティ・コンサルタント)                                   | ワークショップ 名古屋外国語大学フランス語学科 主催<br>在日フランス商工会議所 後援<br>講演会 名古屋外国語大学フランス語学科・WLAC 共催<br>在日フランス商工会議所 後援                                                                    |
| 亀山 郁夫(名古屋外国語大学学長・WLACセンター長)                                                                                    | WLAC・名古屋外国語大学 大学事務局 共催                                                                                                                                           |
| 講演者：平野 啓一郎(小説家)<br>綿矢 りさ(小説家)<br>中村 文則(小説家)<br>司 会：亀山 郁夫(名古屋外国語大学学長)                                           | 国際ドストエフスキー協会(IDS) 主催<br>WLAC 後援                                                                                                                                  |
| 松浦 寿輝(作家・詩人・批評家)                                                                                               | 現代国際学部、WLAC 共催                                                                                                                                                   |
| 松浦 寿輝(作家・詩人・批評家)×<br>石井 洋二郎(中部大学 創造的リベラルアーツセンター)<br>亀山 郁夫(名古屋外国語大学学長)<br>エリス 俊子(名古屋外国語大学教授)                    | WLAC 主催<br>中部大学創造的リベラルアーツセンター 後援                                                                                                                                 |
| 指 揮：木許 裕介(ヴィラ＝ロボス協会会長)<br>ピアノ：清水 安紀(同副会長)                                                                      |                                                                                                                                                                  |
| 本学教員、ダンスグループ<br>解説：鈴木 茂(名古屋外国語大学教授)                                                                            | 言語教育開発センター(CLED)、WLAC 共催                                                                                                                                         |
| 翻訳者解説：墨(村上) かおり(名古屋外国語大学准教授)<br>読書報告：名古屋外国語大学・世界共生学科 西村木綿子M3年生<br>オンライン対談 中谷 剛(ポーランド在住)                        | 名古屋外国語大学世界共生学部、WLAC、<br>名古屋外国語大学・名古屋学芸大学中央図書館 共催                                                                                                                 |
| アントワーヌ・ポウザ(ボードゲーム作家)<br>上杉 真人(ボードゲームデザイナー)                                                                     | 名古屋外国語大学フランス語学科、WLAC 共催<br>名古屋外国語大学世界教養学科 主催<br>WLAC 協力                                                                                                          |
| エレーヌ・ドゥルヴェール<br>(テキストスタイル・デザイナー、イラストレーター、切り絵作家)                                                                |                                                                                                                                                                  |
| ピアノ：基目 裕夫、ソプラノ：二宮 咲子、ヴァイオリン：小島 愛弓<br>トーク：石田 聖子(名古屋外国語大学 世界教養学科 准教授)                                            |                                                                                                                                                                  |
| 講師：井伊 あかり(文化学園大学 准教授)<br>進行：加藤 有子(名古屋外国語大学 世界教養学科 教授)                                                          | 名古屋外国語大学世界教養学科 主催<br>WLAC 後援                                                                                                                                     |
| 北山 敦康(静岡大学名誉教授)                                                                                                | 名古屋外国語大学英米語学科、WLAC 共催                                                                                                                                            |
| マーク・ウィンチェスター<br>(国立アイヌ民族博物館アソシエイトフェロー)                                                                         | 名古屋外国語大学世界共生学科、WLAC 共催                                                                                                                                           |
| 畑佐 由紀子(広島大学名誉教授)<br>石原 紀子(法政大学教授)                                                                              | 言語教育開発センター(CLED) 主催<br>WLAC 後援                                                                                                                                   |
| WlacTALK 担当教員                                                                                                  | WLAC 主催                                                                                                                                                          |