

概要

1. 金澤ファッションコンペティション2013について

(株)繊維リソースいしかわが主催の、“金沢からの新しいファッションの提案”を目的とした若手クリエイターに向けたコンペティションである。審査はポートフォリオによる1次審査と、作品制作・プレゼンテーションによる2次審査とに別れており、1次審査を通過した者が作品制作を行う。ポートフォリオによる1次審査では、5体のデザイン画を軸に1つのブランドとしてまとめ、実用性・商業性・デザイン性などを評価基準とし、審査される。2次審査では5体のデザイン画の中から3体のデザインを実際に制作し、プレゼンテーションとファッションショーにおいて審査が行われる。

2. 作品について

私達は上記のコンテストにおいて、1950-60年代のハードワーカー達をイメージソースとした作品の発表を行った。男らしいアイテムやディティール、素材使いを用いながら、現代の女性にフィットするパターンメイキングを行い、モデルが着用するアイテム(アウター・トップス・ボトムス・帽子・サスペンダー・靴・計18点)の全てを制作した。最終審査会は2013年10月16日に石川県金沢市しいのき迎賓館にて行われ、レディースウェア部門のゲスト審査委員賞を受賞した。

10

金澤ファッションコンペティション2013 における作品制作 BLUE-COLLER

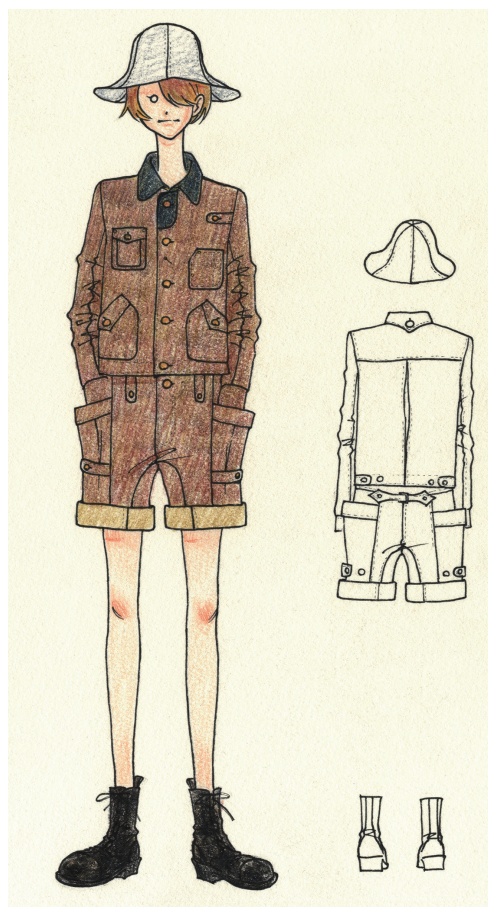
The artworks in Kanazawa Fashion Competition 2013 BLUE-COLLER

ファッション造形学科・助手
Department of Fashion Design・Research Associate

山内 丈弘 Takehiro YAMAUCHI

ファッション造形学科・助手
Department of Fashion Design・Research Associate

日下 宗隆 Munetaka KUSAKA

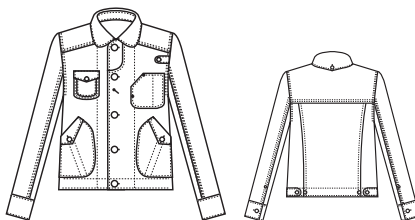


Design1 / デザイン画・ハンガーイラスト

Flat Sketch

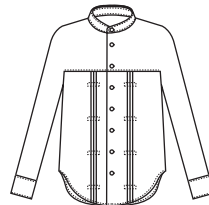
[Outer]

Short Blouson



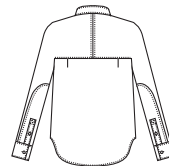
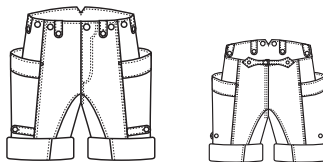
[Tops]

Stand Collar Shirt



[Bottoms]

Short Trousers

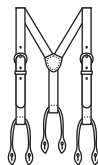


[Others]

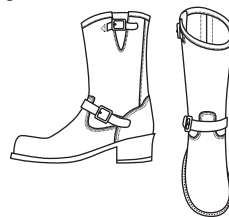
Casket

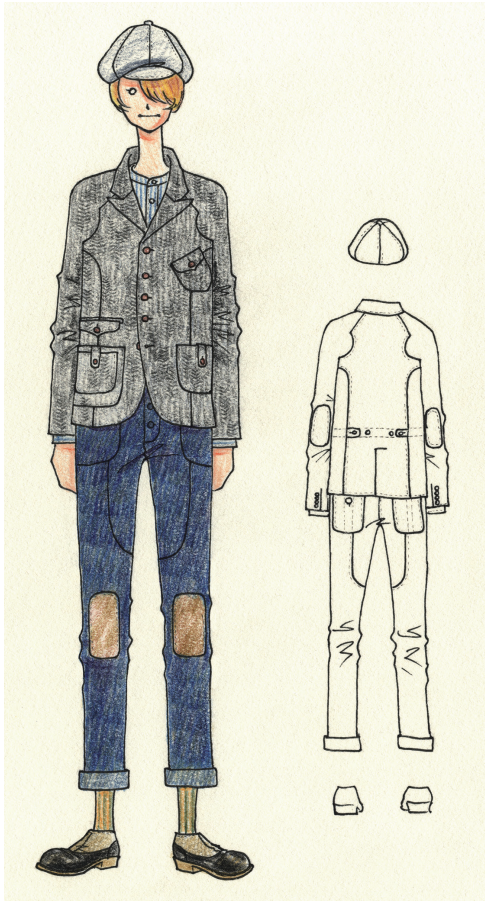


Suspenders



Engineer Boots



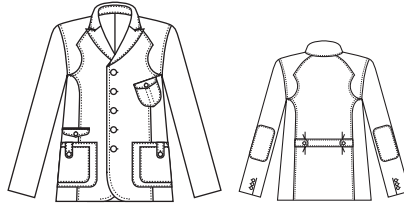


Design2 / デザイン画・ハンガーイラスト

Flat Sketch

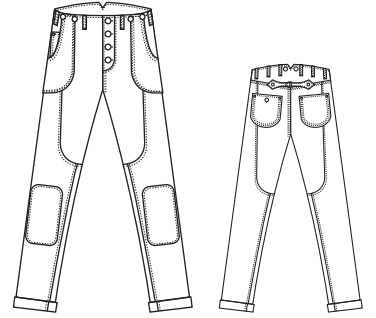
[Outer]

Wool Tailored Jacket



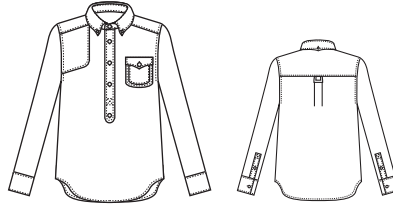
[Bottoms]

Rigid Denim Trousers



[Tops]

Buttondown Pullover Shirt

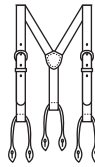


[Others]

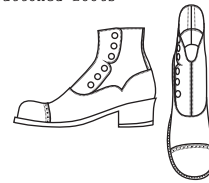
Casket



Suspenders



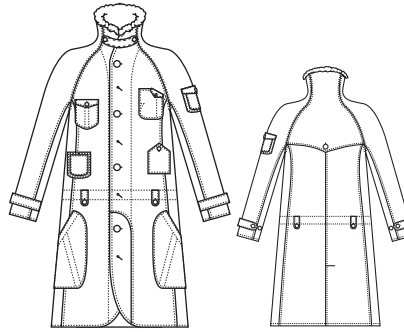
Buttoned Boots



Flat Sketch

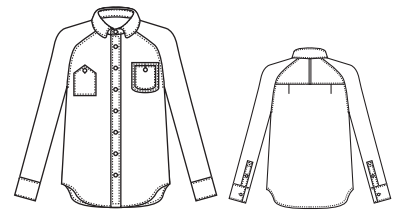
[Outer]

Work Wool Coat



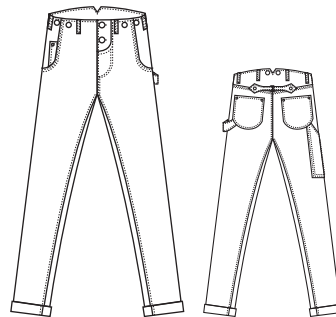
[Tops]

Raglan Sleeve Shirt



[Bottoms]

Black Denim Trousers

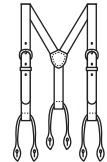


[Others]

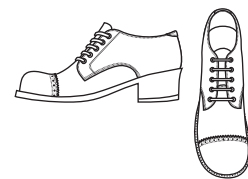
Casket



Suspenders



Straight Tip Shoes



Design3 / デザイン画・ハンガーイラスト



